Editore
Publisher Gianni Mazzocchi

Direttore
Editor Gio Ponti

Vice Direttore
Assistant Editor Lisa Licitra Ponti

Redazione
Editorial Staff Cesare Casati
Marianne Lorenz

Tecnico Grafico Giovanni Fraschini

Domus ha pubblicato opere e scritti di: Carmela Haerdtl, Anna Marchi, Agnoldomenico Pica, Pierre Restany, Joseph Rykwert, Ettore Sottsass jr., Charles e Ray Eames, Kho Liang Ie, Bernard Rudofsky, George Nelson, Fausto Melotti, Tommaso Trini, Tapio e Rut Wirkkala

domus

architettura arredamento arte **478** settembre 9/1969

MART FONDO LUCIANO BALDESSARI
PA.LB
091

Concorsi, congressi *architettura, industrial design*
Mies a Berlino **1** *Agnoldomenico Pica*
Pneu: stazione di emergenza **9** *Dieter Schoeller*
Una villa e una casa **10** *Piero Sartogo*
Bianco e nero **19** *Achille e Piergiacomo Castiglioni*
Paraventi ramificati **22** *Olivier Mourgue*
Le curve di un sedile senza fine **24** *Pierre Paulin*
Libri *A.D.P.*
A Colonia per la Bayer **26** *Joe Colombo*
America antiforma **32** *Achille Bonito Oliva*
Calendario delle mostre *settembre-ottobre*
Ceramiche tantriche **33** *Ettore Sottsass jr.*
Uciyama aveva novant'anni **36** *origami astratti*
« Io » di Mario Ceroli a Spoleto **38** *T.T.*
L'anti-carrière **40** *Pierre Restany*
Duchamp dall'oltreporta **45** *Tommaso Trini*
Trilogia del creator prodigo **47** *Tommaso Trini*
La Biennale di Norimberga **55** *Joseph Rykwert*

in copertina *Jan Dibbets: fotogramma dal film « Land-art » girato dalla Galleria Gerry Schum di Berlino*

Competitions, congresses *architecture, industrial design*
Berlin, « Neue Nationalgalerie » **1** *Ludwig Mies van der Rohe*
Blow-box-system **9** *Dieter Schoeller*
Two houses **10** *Piero Sartogo*
Black and white **18** *A. and P.G. Castiglioni*
Partition screens **22** *Olivier Mourgue*
From France, an endless seat **24** *Pierre Paulin*
« Visiona 69 » at Cologne **26** *Joe Colombo*
America anti-form **32** *Achille Bonito Oliva*
Art exhibitions all over the world *September-October*
Tantra Ceramics **33** *Ettore Sottsass jr.*
Uciyama's origami **36** *Sori Yanagi*
Mario Ceroli's « I » at Spoleto **38** *T.T.*
The anti-career in art **40** *Pierre Restany*
Duchamp from behind the door **45** *Tommaso Trini*
Prodigal creator's trilogy **45** *Tommaso Trini*
The Nürnberg Biennale **55** *Joseph Rykwert*

cover *Jan Dibbets: still from the film « Land-art » produced by the Gerry Schum Gallery in Berlin*

Domus Europea: questa è l'edizione di Domus per tutti i paesi d'Europa
Domus Europea: this is the edition of Domus for all European countries

Redazione Tel. 8807
20121 Milano, via Monte di Pietà 15
Amministrazione Abbonamenti: Editoriale Domus S.A., 20121 Milano, via Monte di Pietà 15. Tel. 8807
Pubblicità: concessionaria esclusiva Compagnia Internazionale Pubblicità Periodici (C.I.P.P.)
20121 Milano, via Pisoni 2 - telefono 652814/15/16
10122 Torino, via Bertola 34 - telefono 5753
00186 Roma, piazza San Lorenzo in Lucina 26 - telefono 688541/2/3 e sue rappresentanze

Un numero:
One issue:
Italia L. 1.200
Estero L. 1.800 / US $ 3.00

Abbonamento annuale (12 numeri):
Yearly subscription (12 issues):
Italia L. 13.200
Estero L. 18.600 / US $ 30.00

Spedizione in abbonamento postale gruppo III/70
Conto corrente postale n. 3/15690

Questo periodico è iscritto alla FIEG Federazione Italiana Editori Giornali

AVVERTIMENTO - Esistono società, imprese o ditte che comprendono nella loro denominazione la parola latina DOMUS. Tutte queste iniziative NON hanno alcun legame, alcun interesse in comune con la rivista DOMUS né con la Società Editoriale DOMUS. Nessuna garanzia, nessun avallo morale o materiale vengono pertanto dati dalla rivista DOMUS a queste iniziative, alle quali essa è del tutto estranea sia in Italia che all'estero.